

Informe de participación de los estudiantes en actividades de investigación, desarrollo, innovación y cultural.

Los estudiantes del programa de Diseño Gráfico Digital han participado y apoyado la investigación, desarrollo e innovación al igual que apoyado al área cultural desde las oportunidades brindadas por el programa de participación en **eventos culturales** donde se encuentra el MEGA y las diferentes actividades como el GINKANA, y eventos participativos como el memetizate que consistió en que los estudiantes dirán sus propuestas a través de la creación de memes que hablarán sobre la actualidad.

Por otro lado, se encuentra la participación en el **semillero CUVO** donde los estudiantes desarrollan capacidades de innovación, investigación y desarrollo en el área de proyectos. Desde el semillero se apoyan otras áreas como los proyectos de investigación y trabajos del grupo de investigación, pudiendo además avanzar como auxiliares de investigación si así lo desean. En el 2019 se comenzó con una estudiante de semillero, ya para el primer trimestre del 2020 se contaba con 3 estudiantes, llegando a tener 30 estudiantes en el 2021 dentro de los objetivos como parte metodológica del semillero este se centra en aportar a los estudiantes competencias de investigación relacionadas con el programa y que brinden una visión más amplia a los estudiantes sobre procesos y resultados de trabajos para la innovación a través de la creación y desarrollo de proyectos .

Como respuesta a este trabajo los estudiantes han presentado diferentes propuestas de proyectos los cuales abarcan desde una colaboración a un proyecto ya existente, la creación de una imagen basada en una propuesta previa y la generación de un proyecto propio, todos ellos enmarcados dentro de las temáticas del programa y relacionados con diferentes herramientas TIC que les permiten un desarrollo ideal del mismo dentro del concepto de investigación creación desde el fortalecimiento del pensamiento crítico, unido a la virtualidad.

LOGROS

Como logros dentro se tienen propuestas avanzadas de cada uno de los proyectos donde se ha profundizado en procesos de investigación tales como depuración de temáticas, creación de ideas primarias, construcción de objetivos, pregunta problema y uso de referentes.

RESULTADOS

- Aceptación a ponencia internacional en el VI Congreso Internacional de cultura visual que se realizará de manera virtual desde la Universidad de Paris en Paris- Francia en 30 de abril de 2020.
- Creación revista digital para visualizar los elementos identificativos de la ciudad de Bogotá
- Creación de página web CUVONOTICIAS
- creación signo distintivo del semillero CUVO
- Colaboración para diseño de videojuegos proyecto UVIVERSO. Proyectos I+D en las TIC

- Colaboración para la identificación de cambios cromáticos al igual que propuestas gráficas para a visualización del efecto de cambio climático en Colombia como parte del proyecto de investigación impacto cromático del cambio climático. Proyecto I+D

PROYECTOS

A continuación se muestran los proyectos que se han desarrollado dentro del semillero y como auxiliares de investigación hasta el momento

Julieth Erazo:

Proyecto: Visualización desde el color del cambio climático en el nevado del Cocuy en Colombia.

Objetivo: Modificación de una imagen fotográfica a través del color, evidenciando desde éste el impacto del cambio climático en una diferencia de 60 años en el nevado del Cocuy en Colombia.

Karent Liliana Silva.

Proyecto: Identidad Gráfica del semillero CUVO

Objetivo: Diseñar y crear el logotipo del semillero CUVO con aplicación en un banner y afiche de presentación, que le permita identificarse a través de su imagen.

Maria Camila Martinez Guzmán.

Título: Revista digital, la fotografía como medio de expresión artística, social, histórica y cultural de Bogotá.

Objetivo: Diseñar el tomo 1 de la revista digital, con el fin de mostrar la esencia de Bogotá, y los aspectos históricos y sociales más representativos de la ciudad, tomando como punto de partida el trabajo del fotógrafo Leo Matiz.

Maria Camila Martinez Guzmán.

Diseño y desarrollo de portada libro internacional.

SOPORTES Y PROCESOS

Los diferentes soportes de los proyectos mencionados se pueden encontrar en las siguientes carpetas al igual que los proyectos en proceso.

Ponencia: https://uvirtualedu-my.sharepoint.com/:f/g/personal/jdhernandezc_uvirtual_edu_co/Ehqc3C-JaeNDRem4vZtqPgUBTxvyr4waXmknVacbXgLCgQ?e=19Qzjb

Trabajos de semillero:

https://uvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/jdhernandezc_uvirtual_edu_co/EvZ0oeuMbAlJtorJp_Tq6x0BQvglnuQZH2SmxG9dJmEe3w?e=My8huW

https://uvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/jdhernandezc_uvirtual_edu_co/EmfHyvWUTz1lgsegCWznhVsBSllrx5TAY_8X_8D8LuXw?e=A9CpDX

Trabajos de Auxiliar:

UVIVERSO: https://uvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/fearellanom_uvirtual_edu_co/EvXrc-EuKU9HmxWJabkfDjsBZZ21mCedjY-wAqiT7IO_3w?e=0BUIMt

Impacto cromático: https://uvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/jdhernandezc_uvirtual_edu_co/EmlwCOBSu2BGnHHJr60vMrcBluvqKCLdWedEcg-HtFVclA?e=2xdMVJ

https://uvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/jdhernandezc_uvirtual_edu_co/EpJ5GT-ElyBDunpl7d8RGIEB3XGo2HjvO-T0TasLT07Gkg?e=6lM56j